

Öffentlicher Vorverkauf: 15. Okt. bis 07. Nov. 2013

Vorverkaufsstellen

Bülach

Altstadt Buchhandlung
Untergasse 1
8180 Bülach
044 862 19 10

Dielsdorf

Buchhandlung zum Geeren
Geerenstrasse 2a
8157 Dielsdorf
044 853 32 82

Billette für Bülach / Dielsdorf

Billette nur für Dielsdorf

Bülach: keine Abendkasse
Dielsdorf: Abendkasse 1 Stunde vor Konzertbeginn

Billetbestellungen auch unter: www.kammerchor-zu.ch



kammerchor zürcher unterland

Bitte
frankieren

Kammerchor Zürcher Unterland
Billetvorverkauf
Frau Silvia Tobler
Südstrasse 9e
8180 Bülach



Joseph Haydn

vierstimmige Gesänge
für Chor und Klavier

Johann Strauss

der Zigeunerbaron / Wienerblut
für gemischten Chor und Klavier

Klingende Delikatessen

Essen - Konzert - Tanz

Samstag, 09. November 2013, 18.00 Uhr
Vetroarena Bülach (keine Abendkasse)

Konzert

Sonntag, 10. November 2013, 17.00 Uhr
Kath. Kirche Dielsdorf

Kammerchor Zürcher Unterland
Gabriel Walter, Klavier
Leitung Beat Raflaub

Vorverkauf: 15. Okt. bis 07. Nov. 2013

Bülach: Altstadt Buchhandlung
044 862 19 10
Billette für Bülach / Dielsdorf

Dielsdorf: Buchhandlung zum Geeren
044 853 32 82
Billette nur für Dielsdorf

www.kammerchor-zu.ch

kammerchor zürcher unterland



Joseph Haydn (1732 – 1809)

Vierstimmige Gesänge für gemischten Chor und Klavier

Laut Haydns Anmerkung „con amore in glücklichen Stunden, ohne Bestellung“ komponierte der 69jährige Meister die köstlichen musikalischen Delikatessen sozusagen zur Erholung von der strengen Arbeit an den „Jahreszeiten“. Ursprünglich war eine Sammlung von 25 Stücken geplant. Mangels geeigneter Texte kam Haydn nur bis Nummer 13. Die Gesänge strahlen eine abgeklärte Heiterkeit aus und enthalten nicht selten eine Prise Ironie. Die „Klingenden Delikatessen“ präsentieren die Nummern 1 bis 9.

Johann Strauss (1825 – 1899)

Der Zigeunerbaron, grosses Potpourri für gemischten Chor und Klavier

Die Irrungen und Wirrungen um den Zigeunerbaron Barinkay bieten den Stoff für eine der bestbekanntesten Operetten des Walzerkönigs. 1885 in Wien uraufgeführt begann das charmante Werk seinen Siegeszug über die Bühnen der Operntheater und vermag noch heutzutage Sehnsüchte nach einem romantischen Leben zu wecken.

Wen vermöchte denn der Walzer „Wer uns getraut“ nicht in Schwung zu bringen?

Wiener Blut, Walzer für gemischten Chor und Klavier

Die nach dem Konzertwalzer (1873) bearbeitete Chorfassung besingt das frohe Wiener Gesellschaftsleben des ausgehenden 19. Jahrhunderts: „Hinaus nach Grinzing woll'n wir heute ziehn, wo Wein und Liebe blüh'n!“

Konzertvoranzeige Frühling 2014

Anton Dvorak Stabat Mater op. 58 Urfassung für Klavier, Solisten und Chor

Sa. 29. März 2014, Ref. Kirche Eglisau
So. 30. März 2014, Augustinerkirche Zürich

Irène Mattausch, Sopran
Anja Powischer, Alt
Ralf Simon, Tenor
René Koch, Bass

Kammerchor Zürcher Unterland
Reto Reichenbach, Klavier
Leitung Beat Raaflaub

Joseph Haydn
vierstimmige Gesänge
Johann Strauss
Zigeunerbaron / Wienerblut

Bülach Klingende Delikatessen
Vetroarena
Samstag 09.11.2013
18.00 Uhr

Dielsdorf konzert
Kath. Kirche
Sonntag 10.11.2013
17.00 Uhr

Anzahl Fr. 80.–
 Fr. 40.–
 Fr. 60.–

Anzahl Fr. 35.–
 Fr. 0.–
 Fr. 15.–

Konzertmitglieder*

Schüler/Studenten/Legi

Alle Plätze sind unnummeriert

Name
Strasse
PLZ/Wohnort
Telefon
Unterschrift
Bemerkungen ...

Billetbestellkarte bitte bis **09. 10. 2013** zurücksenden

*Konzertmitglieder (Jahresbeitrag ab Fr. 180.–) können jährlich 2 Freikarten beziehen

Die bestellten Karten werden mit Zahlungsschein per Post zugestellt.
Eine Rücknahme von verkauften Karten ist ausgeschlossen.

Billetvorverkauf: Silvia Tobler, 044 860 29 93, silvia.tobler@gmx.ch